

Сателлитные акустические системы **SoundSpot и напольные подставки для** **них SoundStand ST-95**

Руководство по эксплуатации

Благодарим Вас за приобретение системы Morel SoundSpot. Эти системы имеют уникальные разработки и прекрасный дизайн, что даёт возможность подобрать подходящее цветовое решение под любой интерьер и использовать АС как в стереосистеме, так и домашнем кинотеатре. Morel SoundSpot изготовлены вручную с использованием высококлассных материалов и компонентов. Morel уделяет огромное внимание вопросам качества и дизайна, надеясь на то, что любая продукция компании будет радовать владельца долгое время. Информация в этой инструкции поможет Вам получить максимальное удовольствие от этих компонентов. Если же у Вас возникли вопросы касательно наших продуктов, пожалуйста обратитесь к Вашему официальному дистрибьютору Morel или посетите наш сайт www.morelhifi.com

Достижение наилучшего звучания

Как и для других систем высокого класса, SoundSpot нуждаются в небольшом прогреве, что приведёт к более приятному звучанию. Учитывая уникальную конструкцию SoundSpot, мы рекомендуем прогревать системы не менее 48 часов.

Используйте только качественные кабели и соединители.

Хорошие кабели и разъёмы – залог отличного звучания. Morel рекомендует обратиться к Вашему официальному дистрибьютору для консультации по подбору кабельной продукции для SoundSpot

Рекомендуемые места установки АС

Домашний кинотеатр (рис. Home Theater оригинальной инструкции) Стереосистема (рис. Stereo)

Рекомендуемые места установки сабвуфера (рис. А, В, С, D, Е оригинальной инструкции)

Что такое SoundSpot

Сателлиты SoundSpot представляют собой двухполосные АС в закрытом корпусе шарообразного типа с коаксиальным динамиком. Такое решение позволяет достигнуть натурального и богатого звучания при небольших размерах корпуса.

SoundSpot обладают великолепными монтажными свойствами, что позволяет получить с помощью них великолепное звучание и в то же время не выбиваться из общего стиля комнаты. Примеры размещений сателлитов указаны на иллюстрациях

Варианты размещения SoundSpot MT-1

**Возможна установка на опциональные напольные стойки ST-95 (см.стр.7-8)*

Монтаж SoundSpot SP-1 на стене

1. НЕ СВЕРЛИТЬ ОСНОВАНИЕ! Снимите резиновую подкладку с опорной площадки

2. Конструкция SoundSpot позволяет вращать корпус сателлита относительно подставки на 180 градусов. Для выбора ориентации подставки (см рисунок справа), ослабьте винт, фиксирующий подставку (он находится снизу на подставке), поверните подставку и завинтите винт.

3. Для монтажа Ваших SoundSpot SP-1 на стене или потолке, необходимо определить наиболее оптимальное место для размещения сателлита и отметить место для сверления отверстия, в которое будет ввёрнут шуруп для крепежа АС. Затем, просверлите в стене или потолке отверстие диаметром 7 мм и вставьте в него пластиковый дюбель. Затем вставьте шуруп в отверстие в подставке сателлита, и привинтите сателлит к стене, предварительно поместив шуруп в уже вставленный дюбель в стене. Ослабьте винт в ножке АС и направьте сателлит на место прослушивания. Зафиксируйте направление, затянув ослабленный винт отвёрткой с плоским жалом.

Монтаж SoundSpot SP-2 на полке или ТВ

1. Установить на поверхности сателлит
2. Снять защитную сетку (она крепится на магнитах)
3. Ослабить никелированный регулировочный болт с шестигранной головкой
4. Аккуратно ножом или кусачками удалить излишки полимерного материала подставки в задней части АС ровно по размерам изоляции подводимого кабеля (по специальным впадинам)
5. Зачистить подводимый кабель примерно на 5 мм и, пропустив его сквозь подставку, закрепить в разъёмах АС. Для этого воспользуйтесь прилагаемым Г-образным шестигранным ключом, первоначально ослабив два позолоченных болта в блоке разъёмов. Затем вставить зачищенные концы кабеля в отверстия и затяните болты. Соблюдайте полярность.
6. Сориентировать динамик на место прослушивания, вращая корпус в подставке
7. Затянуть никелированный регулировочный болт до того момента, когда движение корпуса АС в подставке станет затруднительным
8. Установить защитную сетку, прислонив её к корпусу АС.

Монтаж SoundSpot SP-2 на стене или потолке

1. Снять защитную сетку (она крепится на магнитах)
2. Ослабить никелированный регулировочный болт с шестигранной головкой
3. Сдвинуть корпус так, чтобы динамик смотрел максимально возможно вверх, а блок разъёмов попал в БОльшее отверстие в подставке
4. Аккуратно разъединить корпус и подставку, потянув корпус вверх.
5. Прислонить подставку к поверхности монтажа и разметить точки на поверхности для шурупов.
6. Аккуратно просверлить два отверстия сверлом с диаметром 7 мм.
7. Вбить два пластиковых дюбеля из комплекта Morel SP2 в просверленные отверстия.
8. При необходимости аккуратно ножом или кусачками удалить излишки полимерного материала подставки в задней части АС ровно по размерам изоляции подводимого кабеля (по специальным впадинам)
9. Зачистить подводимый кабель примерно на 5 мм и пропустить его сквозь подставку.
10. Прислонив, удерживать подставку SP-2 на поверхности и закрепить её, вкрутив два комплектных самореза в дюбели через монтажные отверстия в подставке. Перед затягиванием саморезов необходимо выровнять подставку по желаемому наклону.
11. Взять корпус АС и закрепите кабель в разъёме. Для этого воспользуйтесь прилагаемым Г-образным шестигранным ключом, первоначально ослабив два

позолоченных болта в блоке разъёмов. Затем вставить зачищенные концы кабеля в отверстия и затяните болты. Соблюдать полярность!

12. Установить корпус АС в подставку так, чтобы блок разъёмов попал в круглое отверстие, и повернуть корпус вдоль подставки так, чтобы он закрепился за подставку.
13. Направить корпус так, чтобы динамик излучал на место прослушивания.
14. Затянуть никелированный регулировочный болт до того момента, когда движение корпуса АС в подставке станет затруднительным
15. Установить защитную сетку, прислонив её к корпусу АС.

Установка SoundSpot SP-1 на опциональную напольную стойку ST-95

1. Приклеить самоклеющиеся ножки (в комплекте со стойками) на нижнее основание каждой стойки.
2. Ввинтить вертикальную трубку стойки в основание. При этом необходимо держать трубку строго перпендикулярно основанию.
3. Пропустить акустический кабель внутри трубки стойки, выведя его через боковое отверстие около зажимного винта.
4. Снять подставку с SP-1, выкрутив болт в дне подставки
5. Зачистить кабель примерно на 5 мм и вставьте его в разъёмы SP-1. Соблюдайте полярность!
6. Вставить SP-1 в верхнюю часть трубки и закрепить зажимным винтом. Предварительно сориентировать направление корпуса так, чтобы динамики излучали на место прослушивания.

Подключение и настройка SoundSpot

Клемма с красной пометкой на каждом из спутников означает контакт «+» и соединяется с таким же контактом соответствующего канала на Вашем стерео- или AV-усилителе или AV-ресивере, а с чёрной пометкой – с контактом «-».

После коммутации АС, но перед использованием, необходимо провести правильную настройку Вашего усилителя или ресивера. Включите ресивер/усилитель и снизьте громкость до минимума. Установите в настройках ресивера следующее:

Front – Small

Centre – Small

Surround – Small

Back Surround – Small (если используется конфигурация 6.1/7.1)

Subwoofer – Yes

В случае использования SoundSpot с настройками Large в любом или во всех каналах Вашего ресивера/усилителя, возможно повреждение динамиков (это негарантийный случай!). Не подвергайте спутники долговременной эксплуатации при повышенной мощности, а также в местах с повышенной влажностью и температурой.

Технические характеристики SoundSpot

SP-1

Конструкция корпуса – Полусферический стальной корпус с толщиной стенок 1 мм без внутреннего демпфирования

Диаметр корпуса – 110 мм

Конструкция твитера твитера: купол из композитного полимера диаметром 12 мм, охлаждающая жидкость в магнитном зазоре, неодимовая магнитная система

Конструкция СЧ/НЧ-динамика: диаметр диффузора 85 мм, диаметр высокотемпературной звуковой катушки 19 мм, ферритовая магнитная система.
Сопротивление – 6 Ом
Номинальная мощность – 60 Вт
Рекомендуемая мощность усилителя – 15-100 Вт
Частота раздела – 8 кГц (6 дБ/окт)
Диапазон частот – 180-22 000 Гц (-5 дБ)
Чувствительность 2,83 В/1 м – 87 дБ
Вес, 1 шт. – 1 кг
Отделка – рояльный лак белого или чёрного цветов, а также цвета «Шампань»

SP-2

Конструкция корпуса – Сферический стальной корпус с толщиной стенок 1 мм без внутреннего демпфирования
Диаметр корпуса – 140 мм
Конструкция твитера твитера: купол из композитного полимера диаметром 19 мм, охлаждающая жидкость в магнитном зазоре, неодимовая магнитная система
Конструкция СЧ/НЧ-динамика: диаметр диффузора 100 мм, диаметр высокотемпературной звуковой катушки 32 мм, ферритовая магнитная система.
Сопротивление – 6 Ом
Номинальная мощность – 80 Вт
Рекомендуемая мощность усилителя – 15-100 Вт
Частота раздела – 2,2 кГц (12 дБ/окт)
Диапазон частот – 120-22 000 Гц (-5 дБ)
Чувствительность 2,83 В/1 м – 86 дБ
Вес, 1 шт. – 1,5 кг
Отделка – рояльный лак белого или чёрного цветов, а также цвета «Шампань»